

Datakroken

1. desember
2025

REGLER FOR BRUK AV BILDER



KRENKENDE BILDER – HVA BETYR DET?

Setter personen i et dårlig lys
(pinlig, sårbar, beruset).

Viser sensitive situasjoner (helse,
ulykker, vold, gråt).

Situasjoner som normalt er
private, selv på offentlige steder.

Bruk eller kontekst som er
negativ, misvisende eller skadelig.

- → Krenkende bilder kan ikke publiseres uten samtykke.

REGLER FOR FOTOGRAFERING OG PUBLISERING AV BARN

- Fotografering i offentligheten er lov.
- Publisering krever som regel samtykke fra foresatte.
- Arrangementer (skole, idrett, fritid) krever informasjon i forkant og tydelige rutiner.
- Unngå å publisere bilder av barn i sårbare situasjoner eller i badetøy.
 - → **Barn har ekstra vern og krever høy samtykkestandard.**

FORSKJELLER MELLOM SOSIALE MEDIER, AVIS OG PRIVAT BRUK

Privat bruk:

- Lagring og deling i svært små, private grupper = vanligvis tillatt.

Sosiale medier:

- All publisering regnes som offentlig.
- Samtykke kreves hvis personer er gjenkjennelige.
- Krenkende bilder er alltid forbudt.

Avis / journalistikk:

- Kan publisere uten samtykke ved allmenn interesse, situasjonsbilder, offentlige forsamlinger.
- Følger Vær Varsom-plakaten, men skal unngå å skade enkeltpersoner

BEDRIFTERS BRUK AV BILDER FRA ARRANGEMENTER

- Bedrifter må ha lovlig grunnlag (ofte samtykke) ved publisering.
- Stemningsbilder av store folkemengder kan brukes uten individuelle samtykker.
- For nærbilder eller identifiserbare personer: innhent skriftlig samtykke.
- Ha en klar intern foto-policy og informer deltakere på forhånd.
- Barn krever særskilt samtykke og ekstra varsomhet.

NØKKELREGLER:

Spør om samtykke hvis du er i tvil.

Unngå nærbilder av enkeltindivider uten tillatelse.

Vær spesielt oppmerksom på barn og sårbare situasjoner.

Offentlige forsamlinger og situasjonsbilder har egne unntak, men vurder alltid om bildet kan virke krenkende.